

## **ESPAÑOL**

### **Gonzalo Himiob Santomé Director Vicepresidente ONG Foro Penal (Venezuela)**

Nacido en Caracas, Venezuela, el 5 de octubre de 1969. Casado.

Escritor, poeta, columnista y activista de derechos humanos. Abogado egresado de la Universidad Católica "Andrés Bello" en 1992 y Especialista en Ciencias Penales y Criminológicas tanto por la UCAB (1996) como por la UCV (2011). Profesor universitario de pregrado y de postgrado de la Universidad Católica "Andrés Bello" (desde 1996 hasta 2016) y de la Universidad Central de Venezuela (desde 2000 hasta 2022). Columnista dominical del Diario "La Voz" (desde 2009 hasta 2016), fue Colaborador Eventual del New York Times en español desde julio de 2017 y actualmente publica en medios digitales como [www.lapatilla.com](http://www.lapatilla.com) y [www.runrun.es](http://www.runrun.es). Entre sus numerosos trabajos publicados, que incluyen varios ensayos políticos y monografías jurídicas, destacan: "El gobierno de la Intolerancia" (Libros de "El Nacional", Enero 2010) y, en el ámbito literario, sus tres libros de poemas titulados "Las otras lunas y el mundo" (Febrero de 2007), las "Crónicas del Rinoceronte, del León y de los Avestruces" (Noviembre de 2007) y su poemario "Nocturnarios" (Bid&Co Editores, Noviembre de 2013); y también sus novelas "Ausencias deja la noche" (Enero 2010, Venezuela) y "Sentir la sed" (Ficción Breve Libros, Venezuela, Noviembre 2010). También publicó en coautoría con Alfredo Romero el "Manual de Litigio Estratégico: La Lucha Contra la Represión Política" (Foro Penal. Abril de 2020).

Es Socio Fundador del Escritorio Jurídico Himiob, Romero & Asociados. Coordinador del Área Penal y Criminológica de éste Escritorio Jurídico, desde 1993 hasta la fecha. Fue coordinador de la Asociación Civil "Foro Constitucional de Venezuela" (1999-2000) miembro Fundador de la ONG VIVE (Víctimas Venezolanas de Violaciones a los Derechos Humanos). Desde 2002 hasta la fecha y actualmente es miembro Fundador y Director Nacional de la ONG "Foro Penal", desde 2005 hasta la fecha. Ha recibido los siguientes reconocimientos y galardones: Reconocimiento del Círculo de Periodismo Científico de Venezuela y del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Prensa (julio, 1999). Medalla del Ilustre Colegio de Abogados de Caracas. Reconocimiento al Mérito (junio, 2009). Reconocido por su trabajo en Derechos Humanos por varias organizaciones como el Rotary Internacional (como servidor público del año, 2009), y por diversas organizaciones públicas y privadas. Recibió la Orden Bicentaria del Ilustre Colegio de Abogados de Caracas (junio, 2014) y la Condecoración "Ciudadano Ejemplar" en su Primera y Única Clase, a cargo de la Alcaldía Metropolitana de Caracas (Julio, 2014). También recibió el premio IABA/FIA Lexis Nexis por la Defensa del Estado de Derecho en América Latina, (junio, 2018) y con el "Civil Courage Price", de la Train Foundation (New York, EEUU) en octubre de 2019. Es karateca (2º Dan), músico y padre de una niña y un niño.

## **ENGLISH**

### **Gonzalo Himiob Santomé. Director Vice President of NGO Foro Penal (Venezuela)**

Born in Caracas, Venezuela, on October 5<sup>th</sup>, 1969. Married.

Writer, poet, columnist and human rights defender. Lawyer graduated from the Universidad Católica "Andrés Bello" (UCAB) in 1992 with two specialist degrees in Criminal Law and Criminology (Universidad Central de Venezuela, 2011, and Universidad Católica "Andrés Bello", 1996). Professor (Criminal Law, Criminology and Victimology) of undergraduate and graduate students from the Universidad Católica "Andrés Bello" (from 1996 to 2016) and from the Universidad Central de Venezuela (UCV, from 2000 to 2022). Sunday columnist of the daily newspaper "La Voz" (from 2009 to 2016). He has contributed with The New York Times in Spanish from July 2017 and currently publishes articles in Venezuelan digital media such as [www.lapatilla.com](http://www.lapatilla.com) and [www.runrun.es](http://www.runrun.es). Among his numerous published works, including

several political essays and legal studies, are also included his essay: "The Government of intolerance" ("El Nacional", January 2010) and, in the literary field, his three books of poems: "The Other Moons and the World" (February 2007), "The lion, the rhino and the ostrich chronicles" (November 2007) and his collection of personal poems called "Nocturnarios" (BID & Co publishers, November 2013). He has also published two novels "Absence leaves the night" (Grupo Intenso, January 2010, Venezuela) and "Feel the thirst" (Ficción Breve Libros, Venezuela, November 2010). He is the co-author of the "Strategic Litigation Handbook: The Struggle Against Political Repression" (Foro Penal. April, 2020).

Gonzalo Himiob Santomé is founder partner of the private legal office "Himiob, Romero & Associates", and coordinates the Criminal Law and Criminological Department of this legal office, from 1993 to date. He was also the coordinator of the NGO "Constitutional Forum of Venezuela" (1999-2000) and was also one of the founding members of the NGO VIVE (Venezuelan Victims of Human Rights Violations) in 2002. From 2005 to date, Gonzalo Himiob Santomé works as a founding member and Director Vice President of the NGO "Foro Penal". Gonzalo Himiob Santomé has received the following honors and awards: Recognition of the Circle of Scientific Journalism of Venezuela and the National Union of Workers of the Press (July, 1999). Medal of the Illustrious Bar Association of Caracas (June, 2009). He has been awarded for his work in Human Rights by several organizations, such as the Rotary International (as a "Public Servant of the Year", in 2009), and by other public and private organizations. He received the "Bicentennial Order of the illustrious Bar Association of Caracas" (June, 2014) and the award "Exemplary Citizen" in its First and Only Class, from the Metropolitan Mayor of Caracas (July, 2014). He was also awarded with the IABA/FIA Lexis-Nexis prize for his "Defense of the Rule of Law in Latin America", (June, 2018), and with the "Civil Courage Prize", from the Train Foundation (New York, USA), in October 2019. He practices karate (2<sup>nd</sup> Dan), he is a musician and a father of two.